

CAPRI OPERA CONTEST

II EDIZIONE

(COMPETIZIONE INTERNAZIONALE PER CANTANTI LIRICI)

Il Capri Opera Contest è una competizione internazionale per cantanti lirici. Il concorso si divide in due sezioni:

SEZIONE 1

CONCORSO A RUOLO PER LA RAPPRESENTAZIONE DI "PAGLIACCI" DI R. LEONCAVALLO CON DEBUTTO A CAPRI E ACCOMPAGNATO DA ORCHESTRA

SEZIONE 2

CAPRI GOLD VOICE, APERTO A TUTTI CANTANTI DI ETÀ COMPRESA TRA I 18 E I 30 ANNI

ART.1

Le SEZIONE 1 del Contest è riservata ai registri vocali di:

Soprano - Ruolo NEDDA

Tenore - Ruoli CANIO e BEPPE

Baritono - Ruoli TONIO e SILVIO

di età compresa tra i 18 e i 40 anni.

La SEZIONE 2 del Contest è riservata a tutti i cantanti di età compresa tra i 18 e 30 anni

La richiesta di partecipazione dovrà essere presentata esclusivamente tramite compilazione del modulo di iscrizione presente sul sito www.caprioperafestival.it

Al modulo di iscrizione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- a) fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento valido;

b) autorizzazione, ai sensi del D. Lgs.196 del 30.06.03, al trattamento dei propri dati personali forniti per la partecipazione al Capri Opera Contest, da parte del Capri Opera Festival, limitatamente alle finalità di gestione del concorso medesimo.

c) Curriculum Vitae

d) Copia degli spartiti dell'aria a scelta che si intende presentare

Il termine di presentazione delle domande scade improrogabilmente il 15 aprile 2020.

ART.2

Non si terrà conto dei moduli di iscrizione privi della completa documentazione di cui al precedente ART.1 né di quelle incomplete o presentate oltre il termine di scadenza.

ART.3

il Capri Opera Contest si terrà nei seguenti luoghi e nelle seguenti date:

Milano -16 maggio 2020 - Associazione Amici del Loggione Teatro alla Scala

Napoli 23 maggio 2020 - Teatro Mediterraneo

Altre date e luoghi potranno essere aggiunti a quelle di cui sopra.

Nessun rimborso di spesa di viaggio o di permanenza sarà corrisposto ai concorrenti del Contest.

La quota di iscrizione è fissata in € 80,00.

La quota di partecipazione non è rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante. Tale somma può essere corrisposta all'associazione Capri Opera Festival tramite:

- Bonifico bancario intestato a Capri Opera Festival - Banca del Sud
IBANIT18E0335303400000000001543 - BIC SUDNITN1010
Causale: Iscrizione Capri Opera Contest 2020
- PayPal attraverso il sito internet www.caprioperafestival.it
- Carta di Credito attraverso il sito www.caprioperafestival.it

In caso di bonifico bancario, l'iscrizione sarà completata al ricevimento dell'accredito della quota sul c/c bancario del Capri Opera Festival

ART.4

I partecipanti dovranno presentarsi alle audizioni entro le ore 09.30 con una copia del documento di identità (fronte/retro), una foto recente e copia degli spartiti delle arie che intendono presentare.

Maestri collaboratori saranno messi gratuitamente a disposizione dei concorrenti i quali potranno avvalersi, a loro spese, di un pianista di propria fiducia.

L'ordine di chiamata alla prova sarà stabilito mediante sorteggio.

Per la SEZIONE 1:

Il cantante presenterà 2 arie. Una a sua scelta, una tratta dall'Opera "Pagliacci" di R. Leoncavall

2 canzoni tratte dal repertorio classico della canzone napoletana

Ai cantanti potrà essere richiesto di cantare alcuni brani tratti dall'opera Pagliacci.

Per la SEZIONE 2:

Il cantante presenterà 2 arie a scelta.

Tutte dovranno essere segnalate nel modulo di iscrizione (v.di ART.1).

I risultati delle selezioni saranno resi noti mediante pubblicazione sul sito internet www.caprioperafestival.it al termine delle tappe di selezione.

La Giuria del Capri Opera Contest è composta da:

- Alberto Triola - Direttore della Fondazione Arturo Toscanini di Parma, Direttore Artistico Festival della Valle d'Itria, Martina Franca
- Giovanna Lomazzi, Casting Manager Teatro Sociale di Como - As.Li.Co.
- Joseph Fowler - Direttore Artistico Dubai Opera House
- Eleonora Pacetti - Responsabile del programma YAP del Teatro dell'Opera di Roma
- Stefano Scardovi - Direttore della Ascolta Artist
- Renata Lamanda - Mezzosoprano
- Pasquale Amato- Direttore Artistico Capri Opera Festival
- Christian Deliso - Direttore d'orchestra e Direttore di Produzione del Capri Opera Festival

Si intende riunita la Commissione Giudicatrice in presenza di in numero uguale a tre dei membri sopra indicati.

ART.5

SEZIONE 1:

I VINCITORI DELLA SEZIONE 1 PARTECIPERANNO AL CAPRI OPERA EXPERIENCE, il percorso di perfezionamento e di preparazione alla messa in scena dell'Opera Pagliacci. L'opera studio sarà tenuto da docenti di fama internazionale.

La Commissione potrà riconoscere il titolo di idoneità ai candidati che abbiano dimostrato un buon livello tecnico-interpretativo generale, sebbene non del tutto corrispondente al ruolo a concorso. Tali candidati giudicati 'idonei' potranno essere invitati a partecipare al Capri Opera Experience.

La partecipazione al Capri Opera Experience è totalmente gratuita e il Capri Opera Festival metterà a disposizione gratuitamente l'alloggio per l'intera durata del percorso.

Il Capri Opera Experience è finalizzato, per i vincitori della **SEZIONE 1**:

Alla rappresentazione, in forma scenica, dell'opera Pagliacci di R. Leoncavallo nell'allestimento a cura del regista M° Daniele Piscopo accompagnata dall'Orchestra del Capri Opera Festival diretta dal M° Christian Deliso. Gli artisti che prenderanno parte alle recite di Pagliacci, percepiranno una borsa di studio di di € 500,00 per recita.

Alla partecipazione in finale del Premio Antonio Falconio - Summer Edition nel quale sono previsti premi in denaro per € 2.500,00

I cantanti partecipanti al Capri Opera Experience potranno godere dell'opportunità di un'audizione privata con gli ospiti del Capri Opera Festival:

- Alberto Triola - Direttore della Fondazione Arturo Toscanini di Parma, Direttore Artistico Festival della Valle d'Itria, Martina Franca
- Giovanna Lomazzi, Casting Manager Teatro Sociale di Como - As.Li.Co.
- Joseph Fowler - Direttore Artistico Dubai Opera House
- Eleonora Pacetti - Responsabile del programma YAP del Teatro dell'Opera di Roma
- Stefano Scardovi - Direttore della Ascolta Artist
- Renata Lamanda - Mezzosoprano
- Alberto Gazale, Baritono

SEZIONE 2:

I VINCITORI DELLA SEZIONE 2 Parteciperanno al concerto della finale Capri Gold Voice 2020.

il Capri Opera Festival metterà a disposizione gratuitamente l'alloggio per i finalisti del capri Gold Voice 2020

saranno assegnati i seguenti premi:

1° classificato €1.500,00

2° classificato € 750,00

3° Classificato € 500

ART.6

La frequenza al Capri Opera Experience è obbligatoria. Le prove avverranno con il seguente orario: dalle ore 09:30 alle ore 13:30 e dalle ore 15:00 alle ore 19:00. Per tutta la durata dell'Experience i cantanti non potranno assentarsi. L'organizzazione, sentito il parere del Direttore Artistico, potrà eventualmente consentire brevi permessi a coloro che avranno rivolto, per gravi motivi o dimostrate necessità, documentata istanza. Quanti accumuleranno più di due giornate d'assenza ingiustificate saranno esclusi dalla Experience senza rimborso della quota d'iscrizione e senza nessun altro tipo di rimborso.

ART.7

Al termine del periodo di stage, il giorno 12 settembre 2019, si terrà la rappresentazione in forma scenica dell'Opera "Pagliacci" di R. Leoncavallo. L'assegnazione dei ruoli sarà ad insindacabile giudizio dei maestri preparatori, del regista e del direttore d'orchestra.

ART.8

Per i cantanti che parteciperanno alla Capri Opera Contest, per quelli ammessi al Capri Opera Experience e per quelli ammessi agli spettacoli del Capri Opera Festival, l'organizzazione si riserva di poter riprendere e/o trasmettere in audio e/o in video in tutto o in parte lo svolgimento delle esibizioni di cui sopra senza dover alcun compenso ai partecipanti. Non si assumono responsabilità in caso di danni a persone e cose che dovessero occorrere durante l'intero periodo di svolgimento del Capri Opera Contest e del Capri Opera Experience e del-

l'esecuzione dell'Opera nell'ambito della serata conclusiva del Capri Opera Festival

ART.9

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento quelle modifiche che si dovessero rendere necessarie per una migliore riuscita della manifestazione. Ha inoltre facoltà di annullare il Capri Opera Contest qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero lo svolgimento, nel qual caso, agli iscritti sarà rimborsata la quota di iscrizione.

ART.10

La presentazione della domanda di iscrizione al Capri Opera Contest costituisce integrale accettazione di tutte le norme del presente bando ed obbligo ad adempiere a tutto quanto nello stesso previsto.

ART.11

I partecipanti colpevoli di gravi infrazioni, di scarsa applicazione e scarsa presenza alle prove saranno allontanati con conseguente decadenza da ogni diritto e beneficio.

ART.12

I provvedimenti dell'associazione, i giudizi e le decisioni della Commissione Giudicatrice sono inappellabili.

ART.13

In caso di contestazione avrà valore il testo italiano. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Napoli.